

Troféu Seriema – Prêmio Crea Goiás de Meio Ambiente

Título	Expedição Araguaia (o documentário)
Instituição	PUC Goiás, FAPEG, TWRA, Universidade Estadual de Goiás, e Universidade Federal de Goiás.
Autor(es)	Mariana Pires de Campos Telles e Thais Rodrigues Oliveira
Relevância	A proposta apresenta o documentário Expedição Araguaia produzido no contexto do programa Araguaia Vivo 2030 (TWRA/FAPEG) e do PPBio Araguaia (PUC Goiás/CNPq) que ao longo das águas do Rio Araguaia, acompanha uma expedição realizada em fevereiro de 2025 e mergulha na riqueza natural e cultural desse ecossistema. O documentário acompanha pesquisadores em sua busca por compreender a biodiversidade local, enquanto a comunidade ribeirinha compartilha suas histórias, desafios e saberes. Entre ciência e tradição, o filme destaca a urgência da preservação desse patrimônio vivo do Brasil. O filme é uma ferramenta de sensibilização e valorização da biodiversidade brasileira, especialmente do Cerrado na bacia do Rio Araguaia. Ao acompanhar pesquisadores vinculados ao programa Araguaia Vivo 2030 e PPBio Araguaia juntamente com as comunidades ribeirinhas, a obra lança luz sobre a importância da conservação do Rio Araguaia com foco na participação social e ampliação da consciência ambiental.
Efetividade	O filme pode ser um instrumento eficaz de educação ambiental com capacidade de alcançar públicos diversos. O documentário também valoriza e difunde a ciência regional/nacional, fortalecendo o vínculo entre instituições de pesquisa e a sociedade. Isso pode ampliar o interesse por estudos científicos na região e atrair novas parcerias, recursos e colaborações interdisciplinares.
Impacto	Com narrativa envolvente e belas paisagens da região, o filme contribui para ampliar a visibilidade do Cerrado e reforçar a urgência de sua conservação.
Potencial de difusão	Atualmente o filme está disponível no Youtube e de forma espontânea, em menos de um mês, já conta com mais de vinte mil visualizações. Além disso, a veiculação em escolas, eventos, plataformas digitais e mostras ambientais amplia seu alcance e potencial de transformação, contribuindo para uma cultura de conservação do Cerrado.
Originalidade	O filme é totalmente original, conta com uma equipe de produção 100% goiana e mostra algo ainda pouco conhecido no Brasil e no mundo. Enquanto grande parte da atenção recai sobre a Amazônia, o filme volta os olhos para o Cerrado — um bioma igualmente vital e ameaçado — destacando pesquisas de ponta desenvolvidas ao longo do Rio Araguaia. Ao unir ciência e saberes tradicionais, a obra promove um olhar sensível e inovador sobre a relação entre as comunidades ribeirinhas e a natureza, valorizando tanto o conhecimento acadêmico quanto os conhecimentos tradicionais e os modos de vida locais. A originalidade está justamente em trazer à tona histórias, paisagens e pesquisas que ainda permanecem à margem do debate nacional e internacional. LINK: https://www.youtube.com/watch?v=cSa6tuG6TZQ